

Event Horizon - Einmal im Ereignishorizont, gibt es kein Entkommen mehr.. Materie verschwindet spurlos

stabsauger im raum-zeit-gefüge, interstellare falltür  
quasare im zentrum erforschung dunkler materie

künstlerische (er)forschung

mit intuitiver, humorvoller, künstlerischer herangehensweise beschäftigen sich die künstler mit dem „**schwarzen loch**“ als symbol für das unbekante, als metaphor für polarität - transhumanismus - grenzen überwinden, **augen zu und durch...** das künstlerische projekt untersucht die semiotischen felder der **kulturellen as-soziationssphäre** des wenig erforschten, physikalischen phänomens mittels themenabenden, die die relation eines der mentalitäten prägenden paradigmen binärer denksysteme mit dem jeweils „**schwarzen loch**“, im sinne von gegenwelt, antithese, tor zu einem diametral gegenteiligem paralleluniversum seiner imaginierten irrealität verbinden: leben versus bedrohung durch die große unbekante **“tod”**, biologische identität versus **transgression der biologie**, oder die irrationalität der identifikation mit begriffen wie ethnische identität versus individualität und kosmopolitismus im wahrsten wortsinn, die schranken und barrieren einer **geozentrischen sichtweise** versus dem “bestirnten himmel” und seiner unendlichkeit, die auch eine unendlichkeit der perspektiven und betrachtungsweisen der “conditio humana” bedeuten kann, ihrer immanenz. die visionen von den “schwarzen löchern” der transzendierung dieser immanenz werden an den themenabenden mittels lesungen, performances, videoarbeiten und installationen für verschiedene polaritäten aufgezeigt: z.b. ewigkeit / sterblichkeit, gender / ( psychologisch und soziologisch) transgender, allzumenschliches / transhumanität; geozentrik / kosmischem perspektivenwechsel

# +++ CIRCUS3000 +++

SIMONE VAN GEN HASSEND  
ULRIKE TILLMANN  
MARCEL VANGERMAIN  
ONDINE DIETZ  
HERBIE ERB

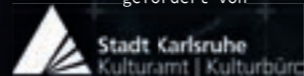
black  
holes

black  
holes

circus3000-atelier  
alter schlachthof 13a,  
atelierhaus,  
76131 karlsruhe

www.circus3000.com  
e-mail: freaks@circus3000.com

gefördert von



+++ 5.7. - 11.8.2019 +++

+++ circus3000 - black holes - 5.7. - 11.8.2019 +++

PROGRAMM

+++ fr 5.7. +++ ab 20 uhr +++  
- einführung: **ONDINE DIETZ**

- **black** - kunst-aktion mit schwarz von **ULRIKE TILLMANN**  
- einführung: performance **SIM-ONE** mit projektvorstellung

- anschließend: spacemusik: **why so sirius?** - music from the black hole

+++ so 7.7. +++ ab 18 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

- bild des monats - interview mit **BRIGITTA KLARA DANIEL**

- musik: **rigel iv** (ambient ringtones)

- musik: **the quasar boys** (monsters of Klanginstallation)

+++ fr 12.7. +++ ab 20 uhr +++

- **ULRIKE TILLMANN** - projektvorstellung **“2062”**

- **MADELEINE KUMBARTZKI & CHRISTOPH KARCHER**

- musikperformance mit harfe

- anschließend session mit **ion tichy tribute project**

+++ so 14.7. +++ ab 18 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

- **CAFE BUCCO NERO** - künstlerisches kaffeeseitzlesen

- **aluhut-workshop**

- musik: **electric sheep & electric shepherds** (aluhut punk)

+++ fr 19.7. +++ ab 20 uhr +++

- **ONDINE DIETZ**: **“everybody is born naked”** drag queen ball

mit lesung, special guest: **BRIGITTE VAN HATTEM**

+++ so 21.7. +++ ab 18 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

+++ fr 26.07. +++ ab 20 uhr +++

- **genderfck** - drag queen-performance mit **MARIA VON BOLLA** und gästen

- lesung von **ONDINE DIETZ** und podiumsdiskussion

+++ so 28.7. +++ ab 18 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

- **black hole sundae** eat-art mit schwarzen spaghetti

- **PLUTO THE PLANET** (intergalaktische shoegazer pop)

+++ fr 2.8. +++ ab 20 uhr +++

- performance - **ROBERT FREITAG** - **“black holes? doesn't matter!”**

- musik: **per aspera ad astra** (brrrr + fleep + drone-core)

+++ so 4.8. +++ 18-20 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

+++ fr 9. 8. +++ ab 20 uhr +++

- **doctor wasabi** - musikperformance, elektro-pop

- **SIMONE VAN GEN HASSEND** - **sim-one: neworld** -

performance mit 3-d-space-journey und live-musik:

- **vægtløshed** (raumzeitmusik)

- **proxima centauri rangers** (pferdekopfebelcountry)

+++ so 11.8. +++ 18-20 uhr +++

- **black hole lab** (workshops, Gespräche, vorträge, filme...)

weitere termine ab september werden noch angekündigt

+++ CIRCUS3000 +++

Das Künstlerkollektiv CIRCUS3000 verbindet unterschiedliche Kunstformen wie Bildende Kunst, Literatur und Musik in gemeinsamen Projekten. Im Atelier am Alten Schlachthof finden Performances, Literatur- und Musikveranstaltungen statt. Installationen, Videokunst, Fotografie und Malerei werden gezeigt. Der Schwerpunkt liegt auf der Interdisziplinarität verschiedener Medien sowie auf Diskurs und Kunstvermittlung. Angelehnt an historische Kunstsalons sind Künstler und Besucher in einer Atelier-Wohnzimmer-Atmosphäre zum Austausch eingeladen.

www.circus3000.com

e-mail: freaks@circus3000.com

CIRCUS3000

Atelierhaus

Alter Schlachthof 13a 76131 Karlsruhe